

ALBO D'ORO

1949-1950 / 1952-1956

Edizioni provinciali

Edizioni regionali

1957 PRIMO PREMIO

Un levriero pieno di pulci di Albani e Cavallina

1958 PRIMO PREMIO

I Pesci di Enzo Mauri

1959 PRIMO PREMIO

Tre giorni del Signore di Mirko Vucetich

1960 PRIMO PREMIO

L'accelerato verso le stelle di Ermanno Maccario

1961 PRIMO PREMIO

La Draghignazza di Giuliano Parenti

1962 PRIMO PREMIO

Su tre colonne in cronaca di Gian Luigi Gazzetti

1963 PRIMO PREMIO

Sigfrido e Stalingrado di Luigi Candoni

1964 PRIMO PREMIO

I frigoriferi di Mario Fratti

1965 PRIMO PREMIO

L'andazzo di Roberto Mazzucco

1966 PRIMO PREMIO

Cronaca di un uomo di Giuseppe Fava

1967 PRIMO PREMIO

Il grosso Ernestone di Giovanni Guaita

1968 PRIMO PREMIO

Alfonso Cratere lunare di Giuliano Parenti

1969 PRIMO PREMIO

Miladieci di Carlo Maria Pensa

1970 PRIMO PREMIO

Tumbulus di Francesco Monotti

1971 PRIMO PREMIO

Sospiro Numero Tre di Benedetto Benedetti

1972 PRIMO PREMIO

Io, Abramo di Renato Lipari

1973 PRIMO PREMIO

L'arcivescovo di Enzo Mauri

1974 PRIMO PREMIO

Storia di Giovanna di Franco Cuomo

SECONDO PREMIO

Ad un passo dall'inferno di Barbara Bunez del Castillo

1975 PRIMO PREMIO

La vedova nera di Giovanni Marzi

SECONDO PREMIO

Un certo Jahn Law di Benedetto D'Ippolito

1976 PRIMO PREMIO

Mosaico Impazzito di Rebecca Krieg

SECONDO PREMIO

Operazione tiro al bersaglio di Gennaro Aceto

1977 PRIMO PREMIO

Ueh! di Francesco Paolo Salvi

SECONDO PREMIO

Il libro delle rondini di Sergio Liberovic

1978 PRIMO PREMIO

Ci sono più cose di Mario Mattolini

SECONDO PREMIO

Una ragazza vestita di sole di Enzo Giacobbe

1979 PRIMO PREMIO

Una stalla irregolare di Bruno Zavagli

SECONDO PREMIO

Saul 2 di Bruno Sacchini

1980 PRIMO PREMIO

I giocolieri della notte di Mario Angelo Ponchia

1981 PRIMO PREMIO

Le streghe di Dario Martelli

SECONDO PREMIO

Milledonna di Romana Rutelli

1982 PRIMO PREMIO

Il vero e il falso O'Brien di Patrizio Monaco

SECONDO PREMIO

Alle Porte Scee di Giuseppe Scoponi

1983 PRIMO PREMIO

La ragazza dai capelli di lana di Eva Franchi

1984 PRIMO PREMIO

Una famiglia italiana di Gian Piero Bona

SECONDO PREMIO

Ipotesi su Costantino di Paolo Pivetti

1985 PRIMO PREMIO

Ambigui giochi d'Amore di Paolo Levi

1986 PRIMO PREMIO

Ottaviano e Cleopatra di Gianni Clerici

SECONDO PREMIO

Scene da un palazzo di M. Mattolini e M. Pezzati

SECONDO PREMIO

Serata d'onore di Ugo Ronfani

1987 PRIMO PREMIO

Ravensbrück di Renato Sarti

SECONDO PREMIO

Passo a due di Sergio Scorzillo

1988 PRIMO PREMIO*In christi nomine, amen* di Giuseppe Santini

SECONDO PREMIO

Se una notte il telefono di Bruno Zavagli**1989 PRIMO PREMIO***Processo a tartufo* di Sergio Ragni

SECONDO PREMIO

Federico Tozzi da Siena con furore di Silvano Ambrogi**1990 PRIMO PREMIO***L'antica altalena del mare* di Enzo Giacobbe

SECONDO PREMIO

Chi vinse la battaglia delle Midway? di Samy Fayad**1991 PRIMO PREMIO***Condor 222 A* di Glauco di Salle

SECONDO PREMIO

Quello che volevo da me di Sergio Scorsillo**1992 PRIMO PREMIO***Oscar Galop* di Bruno Longhini

SECONDO PREMIO

Incontri ravvicinati di Luigi Lunari**1993 PRIMO PREMIO (ex-aequo)***Un capriccio* di Ghigo De Chiara

PRIMO PREMIO (ex-aequo)

Labbra serrate di Renato Giordano

SECONDO PREMIO

Strane voci dall'aldilà di Guido Guerrasio

TERZO PREMIO

È la peste Dott. Orenzo di Vico Faggi**1994 PRIMO PREMIO***La traversata* di Bruno Longhini

SECONDO PREMIO

Oradaria di Giordano Raggi

TERZO PREMIO

Marat Settanta di Aniello Ciamarella**1995 PRIMO PREMIO***La finzione della vita* di Giovanni Antonucci

SECONDO PREMIO

Pescecani, oltre difficoltà di Gennaro Aceto

TERZO PREMIO

Le ragioni del nulla di Gerardo Caputo**1996 PRIMO PREMIO***Un uomo solo al comando* di Augusto Bianchi Rizzi

SECONDO PREMIO

L'ultima goccia d'elisir di Giuliana Abbiati

TERZO PREMIO

Solo per amor di Maria Letizia Compatangelo**1997 PRIMO PREMIO***Aspettando Marcello* di Stefano Ricci e Giovanni Forte

SECONDO PREMIO

L'allestimento di Gabriele Bonazzi

TERZO PREMIO

Un caso della vita di Cinzia Lotti**1998 PRIMO PREMIO***Affresco rinascimentale* di Mario Angelo Ponchia

SECONDO PREMIO

Taccione così le cicale di R. Cardellicchio e F. Depaolis

TERZO PREMIO

Per amore del mondo di E. De Merik e M. De Bernart**1999 PRIMO PREMIO***Dall'amaro dell'amore* di Glauco Di Salle

SECONDO PREMIO

Una storia da lontano di Giancarlo Loffarelli

TERZO PREMIO

Lanterne di Attilio Moriconi Gattamelata**2000 PRIMO PREMIO***Come cadde un mito* di Carlo Vallauri

SECONDO PREMIO

Oltre di Giacomo Carbone

TERZO PREMIO

Quelle voci, quel silenzio di Maria Sandas**2001 PRIMO PREMIO***Turn over* di Gabriele Bonazzi

SECONDO PREMIO

Eroe di Gianmarco Montesano

TERZO PREMIO

L'uomo di Arimatea di Mario Bagnara**2002 PRIMO PREMIO***Il cratere di Pirandello* di Francesco Principato

SECONDO PREMIO

L'amore fa male di Mario Chiochio

TERZO PREMIO

Due gocce di sangue di Patrizio Cigliano**2003 PRIMO PREMIO***Io e te* di Thomas Otto Zinzi

SECONDO PREMIO

Omnia Munda Mundis di Leonardo Petrillo

TERZO PREMIO

Il canto del mare di Giuseppe Sciacca

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA

Franca Nuti

Franco Graziosi

Pietro Carriglio

2004 PRIMO PREMIO*Empedocle* di Renato Giordano

SECONDO PREMIO

Come in una goccia di ambra di Roberto Cavaliere

TERZO PREMIO

La fine di Shavuot di Stefano Massini

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA

Lucilla Marlacchi

Maurizio Micheli

Tonino Conte

2005 PRIMO PREMIO (EXAEQUO)*Precario equilibrio* di Elio Forcella*Lina* di Massimo Salvianti

SECONDO PREMIO

Madmoiselle Claudel di Donatella Venuti

TERZO PREMIO

I bambolotti di Marsilia di Giuseppe Bordi

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA

Luciana Savignano

Gabriele Ferzetti

2010 PRIMO PREMIO

L'ultima notte di Antonin Artaud di Franco Celenza

SECONDO PREMIO

L'ospite di Gerardo Caputo

TERZO PREMIO

Andare per mare di Roberta Rizzato

SEGNALAZIONI

Liliana Paganini

Ernesto Maria Sfriso

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA

Sabrina Colle

Fabrizio Gifuni

Francesco Branchetti

2012 PRIMO PREMIO

I due fratelli di Alberto Bassetti

SECONDO PREMIO

Storia di Zhang di Tullio Moreschi

TERZO PREMIO

Un forte ronzi di mosche di Luca De Bei

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA

Milena Vukotic

Roberto Herlitzka

Maurizio Scaparro

2014 PRIMO PREMIO

La cena di Vermeer di Maria Letizia Compatangelo

SECONDO PREMIO

Da quali stelle? di Giancarlo Loffarello

TERZO PREMIO

Il drago di carta di Sergio Pirattini

PREMI SPECIALI DELLA GIURIA

Massimo Dapporto

Giuseppe Pambieri

Daniela Giovannetti

Ivana Monti

ALCUNI TESTI PREMIATI E RAPPRESENTATI

1957

Un levriero pieno di pulci di Albani e Cavallina

Trasmesso dalla RAI-TV

Interpreti: Elsa Merlini, Ernesto Calindri

1961

La draghignazza di Giuliano Parenti

Teatro Stabile di Firenze

1962

Sigfrido a Stalingrado di Luigi Gazzetti

Teatro Stabile di Firenze

Interpreti: Valentina Fortunato

Corrado Pani, Carlo D'Angelo

1964

Frigoriferi di Mario Fratti

T.d.N. di Maner Lualdi

Interpreti: Bianca Toccafondi

Renzo Montagnani, Lino Troisi

1965

L'andazzo di Roberto Mazzucco

Trasmesso dalla RAI-TV

1966

Cronaca di un uomo di Giuseppe Fava

Teatro Stabile di Catania

Protagonista: Turi Ferro

1967

Il grosso Ernestone di Giovanni Guaita

Teatro Stabile di Torino

1969

Miladieci di Carlo Maria Pensa

Teatro Stabile di Milano

1970

Tumbulus di Francesco Monotti

Trasmesso dalla RAI-TV

1976

Io Abramo di Renato Lipari

Compagnia "Città di Pistoia"

1982

Uhe! di Francesco Paolo Salvi

Compagnia il Pierrot di Napoli

1983

Una stella irregolare di Bruno Zavagli

Accademia dei Riuniti di Roma

1985

Nero rosso e fumé di Carlo Tritto

Compagnia Bianca Toccafondi,

Orso Maria Guerrini

1988

Serata d'onore di Ugo Ronfani

Trasmesso dalla RAI-TV

Protagonista: Umberto Orsini

1990

Ravensbrück di Renato Sarti

Compagnia Teatro e Società

Protagonista: Valeria Moriconi

1995

Il buio della notte di Renato Giordano

Teatro "Baltiscovo Floja",

S. Pietroburgo

Regia: Vladimir Volkomorov

1995

Un biglietto di teatro un solo penny di Maria Pia

Daniele

Produzione A.M.A. Teatro

Regia: Stefano Sabelli

1995

Labbra serrate di Renato Giordano

"Miranda Theater", New York

Regia: John Laskin

1996

Labbra serrate di Renato Giordano

Modern Teatre, Mosca

Regia: Anatoly Leduchosky

1998

Il Presidente incatenato di Paolo Pivetti

Trasmesso dalla RAI-TV

9 Maggio 1998

1999

Aspettando Marcello di Stefano Ricci

Produzione

Festival delle Colline Torinesi

Regia: Sergio Ariotti